

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Калтанское специальное учебно-воспитательное учреждение  
закрытого типа»  
(Калтанское СУВУ)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Калтанского СУВУ  
А.Н. Гилев



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных  
работ

Форма обучения: очная

г. Калтан, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования далее – СПО **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Рабочая программа является приложением к Программе СПО 08.01.25 «Мастер отделочных строительных работ».

**Организация-разработчик:** федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калтанское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» (Калтанское СУВУ).

**Разработчик:**

Старкова Олеся Александровна, мастер производственного обучения.

Программа согласована с социальными партнерами \_\_\_\_\_

---

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ на заседании методического объединения преподавателей дисциплин профессионального цикла и мастеров производственного обучения  
(Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.)  
Руководитель МО \_\_\_\_\_ О.А. Старкова

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>17</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

#### 1.2.1. Перечень общих компетенций (ОК):

Код	Профессиональные компетенции
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

#### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	<b>Выполнение малярных и декоративно-художественных работ</b>
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды
ПК 3.2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда

<b>ПК 3.4</b>	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда
<b>ПК 3.5</b>	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда
<b>ПК 3.6</b>	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда
<b>ПК 3.7</b>	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:**

<b>Иметь практический опыт</b>	<p><b>ПО1.</b> Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;</p> <p><b>ПО2.</b> Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски;</p> <p><b>ПО3.</b> Протравливание и обработка поверхностей;</p> <p><b>ПО4.</b> Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями;</p> <p><b>ПО5.</b> Приготовление нейтрализующего раствора;</p> <p><b>ПО6.</b> Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре;</p> <p><b>ПО7.</b> Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре;</p> <p><b>ПО8.</b> Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех;</p> <p><b>ПО9.</b> Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом;</p> <p><b>ПО10.</b> Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом;</p> <p><b>ПО11.</b> Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом;</p> <p><b>ПО12.</b> Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом;</p> <p><b>ПО13.</b> Техническое обслуживание краскопульта;</p> <p><b>ПО14.</b> Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей;</p> <p><b>ПО15.</b> Окрашивание поверхностей различными малярными составами;</p> <p><b>ПО16.</b> Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом;</p> <p><b>ПО17.</b> Вытягивание филенок без подтушевывания;</p> <p><b>ПО18.</b> Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев;</p> <p><b>ПО19.</b> Окрашивание рам;</p> <p><b>ПО20.</b> Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями;</p> <p><b>ПО21.</b> Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями;</p> <p><b>ПО22.</b> Отделка стен и потолков высококачественными обоями;</p> <p><b>ПО23.</b> Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов;</p> <p><b>ПО24.</b> Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей;</p> <p><b>ПО25.</b> Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов;</p> <p><b>ПО26.</b> Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень;</p> <p><b>ПО27.</b> Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона;</p> <p><b>ПО28.</b> Копирование и вырезание трафаретов любой сложности;</p> <p><b>ПО29.</b> Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками;</p>
--------------------------------	--

	<p><b>ПО30.</b> Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей;  <b>ПО31.</b> Отделка поверхностей аэрографией;  <b>ПО32.</b> Выполнение декоративного лакирования;  <b>ПО33.</b> Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей;  <b>ПО34.</b> Орнаментальная роспись в несколько тонов;  <b>ПО35.</b> Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок.</p>
<p><b>Уметь</b></p>	<p><b>У1</b> Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;  <b>У2</b> Пользоваться установленной технической документацией;  <b>У3</b> Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды;  <b>У4</b> Применять средства индивидуальной защиты;  <b>У5</b> Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием;  <b>У6</b> Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей;  <b>У7</b> Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;  <b>У8</b> Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин;  <b>У9</b> Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски;  <b>У10</b> Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком;  <b>У11</b> Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов;  <b>У12</b> Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов;  <b>У13</b> Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре;  <b>У14</b> Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре;  <b>У15</b> Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов;  <b>У16</b> Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент;  <b>У17</b> Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом;  <b>У18</b> Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей;  <b>У19</b> Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом;  <b>У20</b> Производить техническое обслуживание ручного краскопульта;  <b>У21</b> Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную;  <b>У22</b> Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав;  <b>У23</b> Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности;  <b>У24</b> Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом;  <b>У25</b> Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом;  <b>У26</b> Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами;  <b>У27</b> Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок;  <b>У28</b> Вытягивать филенки без подтушевывания;  <b>У29</b> Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности;  <b>У30</b> Окрашивать рамы;</p>

	<p><b>У31</b> Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями;</p> <p><b>У32</b> Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами;</p> <p><b>У33</b> Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей;</p> <p><b>У34</b> Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые;</p> <p><b>У35</b> Удалять пятна на наклеенных поверхностях;</p> <p><b>У36</b> Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев;</p> <p><b>У37</b> Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев;</p> <p><b>У38</b> Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев;</p> <p><b>У39</b> Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей;</p> <p><b>У40</b> Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев;</p> <p><b>У41</b> Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов;</p> <p><b>У42</b> Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей;</p> <p><b>У43</b> Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам;</p> <p><b>У44</b> Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой;</p> <p><b>У45</b> Выполнять копирование и вырезание трафаретов;</p> <p><b>У46</b> Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию;</p> <p><b>У47</b> Производить отделку поверхности по трафарету;</p> <p><b>У48</b> Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;</p> <p><b>У49</b> Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы;</p> <p><b>У50</b> Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой;</p> <p><b>У51</b> Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента;</p> <p><b>У52</b> Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа;</p> <p><b>У53</b> Выполнять декоративное лакирование поверхностей;</p> <p><b>У54</b> Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро;</p> <p><b>У55</b> Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху;</p> <p><b>У56</b> Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;</p> <p><b>У57</b> Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей;</p> <p><b>У58</b> Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием.</p>
<b>Знать</b>	<p><b>31</b> Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ;</p> <p><b>32</b> Требования безопасных условий труда;</p> <p><b>33</b> Правила применения средств индивидуальной защиты;</p> <p><b>34</b> Технологическое задание и требования охраны труда;</p> <p><b>35</b> Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание;</p> <p><b>36</b> Приемы очистки поверхностей;</p> <p><b>37</b> Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов;</p> <p><b>38</b> Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком;</p> <p><b>39</b> Способы протравливания и обработки поверхностей;</p> <p><b>310</b> Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов;</p>

**311** Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток;

**312** Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов;

**313** Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст;

**314** Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре;

**315** Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок;

**316** Способы и правила приготовления окрасочных составов;

**317** Способы и правила подбора колера;

**318** Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ;

**319** Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом;

**320** Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования;

**321** Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную;

**322** Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов;

**323** Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом;

**324** Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта;

**325** Способы и правила выполнения шлифовальных работ;

**326** Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей, инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом;

**327** Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами;

**328** Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей;

**329** Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом;

**330** Способы вытягивания филенок без подтушевывания;

**331** Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности;

**332** Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления);

**333** Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций;

**334** Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей;

**335** Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями;

**336** Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами;

**337** Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков;

**338** Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков;

**339** Способы и правила оклеивания поверхностей обоями;

**340** Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев;

**341** Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев;

**342** Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие;



	<p><b>343</b> Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов;</p> <p><b>344</b> Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования;</p> <p><b>345</b> Способы подбора окрасочных составов;</p> <p><b>346</b> Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов;</p> <p><b>347</b> Способы подбора и составления трафаретов;</p> <p><b>348</b> Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету;</p> <p><b>349</b> Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы;</p> <p><b>350</b> Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания способы и правила аэрографической отделки;</p> <p><b>351</b> Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования;</p> <p><b>352</b> Виды росписей и шрифтов;</p> <p><b>353</b> Способы и приемы росписи поверхностей;</p> <p><b>354</b> Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;</p> <p><b>355</b> Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок;</p> <p><b>356</b> Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей;</p> <p><b>357</b> Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ.</p>
--	---

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:**

Всего часов – **416** часов:

из них на освоение МДК - **86** часов,

на практики:

учебную - **180** часов,

производственную - **144** часа,

на квалификационный экзамен – **6** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1 Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ.03)

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11	Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	20	10	4		10	-	3
ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11	Раздел 2. Производство малярных работ	85	45	19		40	-	3
ПК 3.5 ОК 01- 11	Раздел 3. Производство обойных работ	36	6	1		30	-	3
ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01- 11	Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей	113	13	6		100	-	3
	<i>Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</i>	144					144	
	<b>Всего:</b>	<b>416</b>	<b>74</b>	<b>30</b>		<b>180</b>	<b>144</b>	<b>12</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>		
<b>Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ</b>		<b>20</b>
<b>Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний):</b> Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами. Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах. Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами. Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей. Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации.	<b>1</b>
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b>	<b>4</b>
	<b>1.Практическое занятие «Классификация малярных работ»</b>	
	<b>2.Практическое занятие «Лакокрасочные покрытия и их назначения»</b>	
	<b>3.Практическое занятие «Инструменты, механизмы, инвентарь под окраску поверхностей»</b>	
<b>4.Практическое занятие «Подготовка поверхностей под окраску водными, неводными составами»</b>		
<b>Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности</b>	<b>Содержание:</b> Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов. Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров. Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов. Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов.	<b>1</b>
<b>Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов</b>	<b>Содержание:</b> Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах. Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов. Требования, предъявляемые к качеству материалов. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями. Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре. Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов. Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов. Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия. Правила и способы составления тональной гаммы. Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ. Правила применения средств индивидуальной защиты. Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов.	<b>2</b>
<b>Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание</b>	<b>Содержание:</b> Технологическая последовательность выполнения малярных работ. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание. Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом. Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования. Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску	<b>2</b>
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i> Подготовка доклада по теме: «Основы производства малярных работ»		<b>3</b>
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 1</b> <b>Виды работ:</b> Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе Очистка поверхности ручным и механизированным способом Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов Приготовление шпатлевочных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом		<b>10</b>

Шлифование огрунтованных и прошпаклёванных поверхностей				
<b>Раздел 2. Производство малярных работ</b>		<b>85</b>		
<b>Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание:</b> Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски. Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение. Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания. Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы. Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами.	<b>6</b>		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b>	<b>4</b>		
	<b>5. Практическое занятие «Окраска клеевыми составами»</b>			
	<b>6. Практическое занятие «Окраска казеиновыми составами»</b>			
	<b>7. Практическое занятие «Дефекты и способы устранения при окраске поверхностей»</b>			
	<b>8. Практическое занятие «Составление ИТК «Окрашивание поверхностей водными составами»</b>			
<b>Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание:</b> Подготовка красочных составов к работе. Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом. Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки. Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами. Общие сведения о неводных составах.	<b>15</b>		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b>	<b>5</b>		
	<b>9. Практическое занятие «Механизированная окраска поверхностей»</b>			
	<b>10. Практическое занятие «Заполнить таблицу «Дефекты неводных окрасок», название дефекта, причины появления и способы устранения»</b>			
	<b>11. Практическое занятие «Составление ИТК «Окрашивание поверхностей неводными составами»</b>			
	<b>12. Практическое занятие «Расчет материалов для окраски поверхности неводными составами»</b>			
	<b>13. Практическое занятие «Ремонт малярных работ»</b>			
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i> Подготовка доклада по теме: <b>«Окрашивания поверхностей водными и неводными составами»</b>		<b>3</b>		
<b>Тема 2.3 Окраска наружных поверхностей</b>	<b>Содержание:</b> Организация труда и рабочего места при окраске фасадов. Требования техники безопасности при работе на высоте. Составы, применяемые для наружных работ. Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание. Готовность фасадов к производству малярных работ. Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения. Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству. Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту. Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ.	<b>5</b>		
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b>	<b>10</b>		
	<b>14. Практическое занятие «Составить схему «Готовность фасадов к окраске»</b>			
	<b>15. Практическое занятие «Составить таблицу «Составы применяемые для наружных работ»</b>			
	<b>16. Практическое занятие «Составить таблицу «Механизмы для работы на фасадах»</b>			
	<b>17. Практическое занятие «Составление ИТК «Последовательность операций при окраске фасадов различными составами»</b>			
	<b>18. Практическое занятие «Составление ИТК «Окраска фасадов водными составами»</b>			
	<b>19. Практическое занятие «Составление ИТК «Окраска фасадов неводными составами»</b>			
	<b>20. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»</b>			
	<b>21. Практическое занятие «Составление ИТК «Окраска фасадов»</b>			
	<b>22. Практическое занятие «Составление ИТК «Окраска фасадов зданий акриловыми красками»</b>			
	<b>23. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»</b>			
	<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2</b> <b>Виды работ</b> Подсчет объемов работ и потребности в материалах Отмерять и смешивать компоненты красочных составов по заданной рецептуре Подбор колера при приготовлении красочных составов; Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов Нанесение красочных составов на поверхности ручным и механизированным способом Окраска поверхностей неводными составами Окраска поверхностей неводными составами Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту; Ремонт малярных покрытий		<b>40</b>	

Контроль качества выполненных работ Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды			
<b>Раздел 3. Производство обойных работ</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 3.1. Оклеивка поверхности различными материалами</b>	<b>Содержание:</b> Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями. Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков. Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев. Способы и правила оклеивания поверхностей обоями. Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей.	<b>5</b>	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b> <b>24. Практическое занятие</b> «Обои, отделочно-декоративные пленки вспомогательные материалы»	<b>1</b>	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i> Подготовка доклада по теме: « <b>Производство обойных работ</b> »		<b>3</b>	
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3</b> <b>Виды работ</b> Подготовка стен и материалов к оклеиванию Расчет потребности обоев для оклеивания помещений Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием Пакетный раскрой обоев на станке Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов Нанесение клеевого состава на поверхности Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений Удаление старых обоев и наклеивание новых Удаление пятен на оклеенных поверхностях		<b>30</b>	
<b>Раздел 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</b>		<b>113</b>	
<b>Тема 4.1 Цвет в лакокрасочных покрытиях</b>	<b>Содержание:</b> Способы смешения цветов. Свет и природа цвета. Цвет в лакокрасочных покрытиях. Особенности психологии восприятия цвета. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия. Правила и способы составления тональной гаммы.	<b>2</b>	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b> <b>25. Практическое занятие</b> «Проектирование цветовой отделки» <b>26. Практическое занятие</b> «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»	<b>2</b>	
<b>Тема 4.2 Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок</b>	<b>Содержание:</b> Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку. Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой. Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов. Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания. Способы и правила аэрографической отделки. Способы декоративного лакирования поверхностей. Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей. Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ. Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ	<b>5</b>	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ:</b> <b>27. Практическое занятие</b> «Расчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ» <b>28. Практическое занятие</b> «Составление ИТК «Декоративно-художественная отделка» <b>29. Практическое занятие</b> «Составление ИТК «Накатка рисунка узорными валикам» <b>30. Практическое занятие</b> «Составление ИТК «Отделка поверхности по трафарету»	<b>4</b>	
	<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i> Подготовка доклада по теме: « <b>Выполнение декоративно-художественных отделок</b> »		<b>3</b>
	<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 4</b> <b>Виды работ</b> Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ Окрашивание поверхностей в два и более тона Вытягивание филенок с подтушевкой Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности		<b>100</b>

<p>Отделка поверхности по трафарету  Отделка поверхности декоративной крошкой  Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни  Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы  Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента  Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования  Аэрографические работы  Декоративное лакирование поверхностей  Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро  Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам  Выполнение орнаментной и объемной росписи  Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками  Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту  Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</p>	
<p><b>ПП.03 Производственная практика (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b>  <b>Виды работ</b>  Очистка поверхности ручным и механизированным способом  Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски  Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин  Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы  Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом  Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов  Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом  Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей  Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом  Ремонт малярных покрытий  Подготовка стен и материалов к оклеиванию  Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов  Нанесение клеевого состава на поверхности  Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений  Удаление старых обоев и наклеивание новых  Окрашивание поверхностей в два и более тона  Вытягивание филенок с подтушевкой  Отделка поверхности по трафарету  Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни  Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы  Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента  Выполнение аэрографических работ  Декоративное лакирование поверхностей  Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро  Выполнение орнаментной и объемной росписи  Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками  Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту  Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</p>	<p><b>144</b></p>
<p><b>Всего:</b></p>	<p><b>416<sup>1</sup></b></p>

<sup>1</sup> Включая 6 часов на выполнение квалификационного экзамена

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»** оснащенный оборудованием:  
рабочее место преподавателя;  
ученические столы и стулья;  
маркерная доска;  
учебная, справочная и нормативная литература;  
образцы строительных материалов и изделий;  
стенд «Квалификационные характеристики»;  
стенд «Современные материалы и технологии»;  
стенд «Инструменты. Приспособления»;  
ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;  
оснащенный техническими средствами обучения:  
персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением.

Лаборатория «**Материаловедения**» оснащенная в соответствии с программой по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

Мастерская «**Штукатурных и декоративных работ**», оснащенная в соответствии с программой по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания**

*основные источники: (ОИ)*

1. **ОИ1 Технология малярных работ** учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.П. Прекрасная. – 3-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», **2019**. – 320 с

*дополнительные источники: (ДИ)*

1. Петрова И.В. **Основы технологии отделочных строительных работ:** учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / И.В.Петрова.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», **2019** - 112с
2. **Основы материаловедения.** Отделочные работы : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / (И.В.Баландина, Б.А.Ефимов, Н.А.Сканави и др.). – 7-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия»,**2018.** – 304 с
3. Черноус Г.Г **Выполнение штукатурных и декоративных работ:** учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Г.Г. Черноус. – 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия»,**2020.** – 240 с
4. Черноус Г.Г. **Выполнение облицовочных работ плитками и плитами:** учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Г.Г.Черноус.-2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия»,**2018.** – 256 с.
5. СНИП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p>	<p>Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.</p> <p>Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски.</p> <p>Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p>	<p>Оценка процесса приготовления нейтрализующих растворов, грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре.</p> <p>Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов, приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Оценка процесса разравнивания шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом.</p> <p>Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.</p> <p>Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>

	условий труда	
<p>ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.  Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.  Оценка процесса вытягивания филенки без поддушевывания.  Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.  Оценка процесса окрашивания рамы,  Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:    оценка процесса    оценка результатов</p>
<p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.</p>	<p>Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями, Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.  Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:    оценка процесса    оценка результатов</p>
<p>ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.</p>	<p>Оценка процесса выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.  Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.  Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона.  Оценка процесса выполнения копирования и вырезания трафаретов любой сложности.  Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками, выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей.</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:    оценка процесса    оценка результатов</p>

	<p>Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа.</p> <p>Оценка процесса выполнения декоративного лакирования.</p> <p>Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.</p> <p>Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов.</p> <p>Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей</p>	
<p>ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Оценка процесса ремонта и восстановления малярной и декоративно-художественной отделки.</p> <p>Оценка процесса пользования установленной технической документацией.</p> <p>Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>